

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

À Toi

Music by Joe Dassin and J. Baudiot
Words by P. Delanoe and C. Lemesle
Arr. Gregory Fine

Middle rock

Piano introduction in B-flat major, 4/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady bass line with dotted half notes and eighth notes.

Piano accompaniment for measures 4-6. The right hand continues the melodic pattern, and the left hand features a walking bass line. Chord symbols C7 and F are indicated above the staff.

Vocal entry and piano accompaniment for measures 8-10. The vocal line begins with a whole note chord A, followed by a half note Dm. The piano accompaniment features a walking bass line. Chord symbols A7 and Dm are indicated above the staff.

À toi,
toi,
à ta fa - çon que tu as
à la pe - ti - te fille que

Vocal entry and piano accompaniment for measures 11-13. The vocal line begins with a half note Gm7, followed by a half note C7. The piano accompaniment features a walking bass line. Chord symbols Gm7 and C7 are indicated above the staff.

d'êt - re belle
tu é - tais
À la fa - çon que tu as d'être à moi
À cel - le que tu es en - core sou - vent

14

1. F A⁷

À tes mots tendres un peu ar - ti - fi - ciels — quel - que - fois
 À ton pas - sé, à tes sec -

À

17

2. F A⁷ Dm

Repeat and fade

-rest, à tes an - ciens prin - cès char mants À la vie, à — l'a - mour, à nos
 -fant qui — vien - dra Qui nous

2.

20

1. A⁷ Dm

nuits, à — nos jours À l'é - ter - nel — re - tour de la chan - ce — À l'en-
 res - sem - ble - ra Qui se -

1.

23 | 2. C | A⁷ | 3

-ra à la fois toi et moi

2.

À

2. À moi, à la folie dont tu es la raison
 À mes colères sans souvenir pourquoi
 À mes silences et à mes trahisons quelquefois

À moi, au temps que j'ai passé à te chercher
 Aux qualités dont tu te moques bien
 Aux défauts que je t'ai cachés
 Aux mes idées de baladin

Refrain

3. À nous, aux souvenirs que nous allons nous faire
 À l'avenir et à présent surtout,
 À la santé de cette vieille terre qui s'en fout

À nous, aux à nos espoirs et à nos illusions
 À notre prochain premier rendez-vous
 À la santé de ces millions d'amoureux
 Qui sont comme nous

Refrain